COLECCIÓN
SABIDURÍA Y RELIGIONES

Directores: José Antonio Antón Pacheco, Jacinto Choza y Jesús de Garay

Textos de carácter sapiencial de las diferentes culturas. Textos sobre lo sagrado y textos religiosos de las diferentes confesiones de la historia humana. Textos pertenecientes a confesiones y religiones institucionalizadas del mundo.

9. *La oración originaria: La religión de la Antigüedad.* Jacinto Choza

10. *Religión oficial y religión personal en la época histórica.* Jacinto Choza

11. *Evangelio de Marcos. Historia cultural.* Jacobo Negueruela y Álvaro Berrocal

12. *Religión para Irene.* Jacinto Choza

13. *La Iglesia de Jesús en el mundo posmoderno.* Jesús Olmedo

14. *Secularización*. Jacinto Choza

15. *Historia del mal*. Jacinto Choza

16. *El principio femenino del cosmos. Iconografía, mitología y metafísica del comienzo.* Jacinto Choza

17. *En el principio era la madre. Matemática y física del comienzo.* Jacinto Choza

THÉMATA

Este libro es la continuación y el término del estudio que se inicia en el volumen titulado E*l principio femenino del cosmos. Iconografía, mitología y metafísica del comienzo,* y se continúa en *El principio era la madre. Matemática y física del comienzo.*

En ambos volúmenes se pretende contar la historia del universo tal como la refieren, en primer lugar, la iconografía, la mitología y la metafísica, y, en segundo lugar, la matemática y la física.

En el tercer volumen, *Una mujer vestida de sol. Liturgia y teología del comienzo,* se refiere la historia del universo tal como se encuentra en el lenguaje corporal y gestual de los ritos litúrgicos primordiales y en la posterior teología conceptual reflexiva.

Jacinto Choza

UNA MUJER VESTIDA DE SOL

Jacinto Choza

UNA MUJER VESTIDA DE SOL

LITURGIA Y TEOLOGÍA DEL COMIENZO

THÉMATA

JACINTO CHOZA

Catedrático de la Universidad de Sevilla, Fundador y director desde 1982 de Thémata. Revista de Filosofía de la Universidad de Sevilla; fundador de la Sociedad Hispánica de Antropología Filosófica (SHAF) en 1996, y presidente desde el bienio 1996-98; fundador y director del Seminario Identidad Cultural Latino-Americana (SICLA) desde 2008, fundador de la Sociedad Iberoamericana de Antropología Filosófica (SIAF) en 2018.

Entre sus publicaciones destacan: Manual de Antropología filosófica (1988), *Al otro lado de la muerte. Las elegías de Rilke* (1991), *Antropología de la sexualidad* (1992), *Los otros humanismos* (1994), *Ulises, un arquetipo de la existencia humana* (1996), *Antropología filosófica. Las representaciones del sí mismo* (2002), *Metamorfosis del cristianismo* (2003), *Historia cultural del humanismo* (2009), *Historia de los sentimientos* (2011), *Filosofía de la cultura* (2013), *Filosofía para Irene* (2014), *Filosofía del arte y la comunicación. Teoría del interfaz* (2015), *El culto originario. La religión paleolítica* (2016), *La moral originaria: La religión neolítica* (2017), *La revelación originaria: La religión de la Edad de los Metales* (2018), *La oración originaria: La oración de la Antigüedad* (2019), *Religión oficial y religión personal en la época histórica* (2020), *Religión para Irene (Cartas)* (2021), *Historia del mal* (2022), *El principio femenino del cosmos* (2023), *En el principio era la madre. Matemática y física del comienzo* (2024).